

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 8		DISCIPLINA EDUCAÇÃO ARTÍSTICA
ANO(S)	5.º ao 9.º	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<p><b><u>Pensamento crítico e pensamento criativo D</u></b> Interpretação e comunicação - significado e intencionalidade do objeto artístico; criação de novos modos de interpretação</p> <p><b><u>Desenvolvimento pessoal e autonomia F</u></b> Experimentação e criação: utilização de diferentes materiais e suportes para a realização de trabalhos; tomada de consciência da importância das características do trabalho artístico (sistemático, reflexivo e pessoal); capacidades expressivas e criativas.</p> <p><b><u>Sensibilidade estética e artística H</u></b> Experimentação e criação: criação de soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística; Tomada de consciência da importância das características do trabalho artístico (sistemático, reflexivo e pessoal) para o desenvolvimento do seu sistema próprio de trabalho;</p>	

Título/Tema(s) do Bloco

FIO DE SISAL

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. FIO DE SISAL E OUTROS...

Para a realização deste trabalho vais precisar de:

- Fio de sisal ou outros
- Elementos naturais, tais como troncos de árvores
- Tesoura ou x-ato

X ciclo/X ano

X ciclo/X ano

X ciclo/X ano

- Cola quente
- Objetos que possas recuperar ou decorar

Antes de dares início ao teu exercício, importa referir que a técnica de utilização deste fio implica vários nós, laços apertados. Vais aprender dois nós diferentes.

- 1- Cortas vários pedaços generosos de fio.
- 2- Preparas um tronco de madeira. É neste tronco que vais atar os fios.
- 3- Dobras o fio ao meio criando uma argola. Fazes essa argola passar por detrás do tronco e passas as duas pontas do fio por dentro da argola. Apertas um pouco.
- 4 – Depois de teres vários fios atados ao tronco, vais começar os primeiros nós. Trabalhas sempre com 4 fios: dois ao centro e dois laterais. É com esses laterais que vais trabalhar. Crias uma argola com o fio que se encontra do lado esquerdo e com a mão esquerda prendes a argola e os dois fios centrais. Depois fazes o fio que está do lado direito passar por detrás dos dois fios centrais e por dentro do laço. Depois apertas um pouco e tens o teu primeiro nó feito. De seguida repetes o processo, **com uma pequena diferença**: em vez de criares a argola com o fio que se encontra do lado direito crias com o do lado esquerdo.

E vais fazendo sempre assim, alternadamente.

Podes ainda fazer outro nó. Se que em vez de usares de forma alternada os fios laterais, usas sempre o mesmo fio (do lado direito ou do esquerdo) para criares a argola, verás que o resultado é completamente diferente.

Bom trabalho.