

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 16

ANO(S)

10.º / 1.º
ano
Formação

DISCIPLINA DESENHO A

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- Estabelecer relações entre os diferentes elementos da comunicação visual, como a forma, a cor, a luz-sombra, a textura, o espaço, o volume, entre outros.
- Reconhecer a importância dos elementos estruturais da linguagem plástica (valor) na análise de imagens de diversa natureza e na elaboração de desenhos a partir de contextos reais observados, de imagens sugeridas e/ou de pontos de partida imaginados.
- Interpretar a informação visual e de construir novas imagens a partir do que vê.
- Utilizar suportes diversos e explorar as características específicas e possibilidades técnicas e expressivas de diferentes materiais.

Elementos da linguagem plástica: A cor



1. A Cor: Representando a Luz

Sobre uma folha de papel cavalinho A3, realiza uma composição com três objetos naturais. Assume também a luz como elemento a representar na tua composição, ilumina bem as figuras e representa-as com recurso a lápis de cor, utilizando valores acentuados nas sombras em contraste com as áreas iluminadas.