



BLOCO N.º 3

ANO(S) 12.º ano/3.º ano  
Formação

DISCIPLINA Desenho A

APRENDIZAGENS  
ESSENCIAIS

Aprofundar conhecimentos sobre a relação entre o que é percebido e os diferentes modos de representação da(s) realidade(s).  
Manifestar sentido crítico e sentido estético, articulando processos diversos de análise, síntese, argumentação e apreciação, enquanto observador-criador.

### Representação da luz e da água



## Tarefas/ Atividades/ Desafios

### 1. Representação da luz e da água.

#### Desenho à vista com grafite.

Representa, em formato A3, um copo com água, atendendo ao claro-escuro e ao jogo de reflexos de luz. Podes colocar outros objetos na composição.

Material: grafite.

Nota: jogar com a amplitude de valores tonais.

<https://www.hisuzanne.com/#/perspective-1/>

Segue o link, poderás ver uma série de fotografias por Suzanne Saroff,

intitulada *Perspetivas*, explora a ideia da água e a distorção ótica por ela causada.

Nas suas fotografias, objetos naturais como plantas, frutas e vegetais são dispostos atrás de copos e jarros de água de todas as formas e tamanhos, colocados num fundo neutro.

Dessa forma, os objetos aparecem multiplicados, esticados e revirados

enquanto “dançam” dentro dos copos de vidro sobrepostos.