

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 26

ANO(S) 12.º /3.º  
ano  
Formação

Desenho A

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- Compreender que os processos de observação de diferentes imagens articulam perspetivas múltiplas de análise da(s) realidade(s).
- Compreender a diversidade dos modos de expressão artística das diferentes culturas e o seu papel na construção da(s) identidade(s) cultural(ais).

Caligrafia e Lettering I



Ian Barnard ©  
Instagram  
2021

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Escrita criativa

Utiliza objetos inusitados, como legumes, esponjas ou outros e utiliza-os como riscadores, molhando-os numa aguada de tinta-da-china, escrevendo com eles.