

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 5		DISCIPLINA História da Cultura e das Artes
ANO(S)	11.º	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	<ul style="list-style-type: none"> Avaliar a importância da luz na pintura barroca, assim como outros aspetos que a caracterizam. 	

Título/Tema do Bloco

A CULTURA DO PALCO
A Pintura e o protagonismo da luz.

Tarefas/ Atividades/ Desafios

Resolução de uma questão sobre a pintura de Caravaggio.

Observa a imagem:



A morte da Virgem, Caravaggio, 1605, óleo sobre tela

1. Caracterize a pintura de Caravaggio recorrendo à observação da imagem.