

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 35

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - DANÇA

ANO(S) 1.º Ciclo

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do Corpo (na totalidade, pelas partes, superfícies ou articulações) através de movimentos locomotores e não locomotores, diferentes formas de ocupar/evoluir no Espaço.
- Adequar movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor, integrando diferentes elementos do Tempo.
- Identificar diferentes estilos e géneros do património cultural e artístico, através da observação de diversas manifestações artísticas.

Título/Tema do Bloco

A contração na dança: Descobrir diferentes possibilidades de movimentação do Corpo

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Vamos então recapitular e voltar a experimentar fisicamente a contração no chão.

2. Agora vamos experimentar a contração no centro.

3. Vamos experimentar a contração com voltas.