

#ESTUDOEMCASA

CORREÇÃO

BLOCO N.º 34

DISCIPLINA HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

ANO(S) 11º

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- Compreender a rutura com o passado provocada pela arte nova, ressaltando as principais características.

Título/Tema do Bloco

A CULTURA DA GARE
A velocidade impõe-se
A Arte Nova

Tarefas/ Atividades/ Desafios.

Resolução de uma questão sobre a obra do arquiteto Antoni Gaudí.

x

Secundário/11.º ano

PROPOSTA DE CORREÇÃO:

1. Explícite quatro dos aspetos da arquitetura de Antoni Gaudí, recorrendo à observação da Figura.

- predomínio das linhas ondulantes e curvilíneas na fachada;
- varandas trabalhadas em ferro forjado, utilizando-se como ornamento elementos inspirados na natureza (formas vegetais);
- exploração das qualidades técnicas e expressivas dos materiais (em especial, da pedra, do ferro, do betão);
- terraço composto por uma série de chaminés que sugerem leituras simbólicas (guerreiros, esculturas, tubos retorcidos);
- inspiração baseada numa estética orgânica