

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 11		DISCIPLINA História
ANO(S)	9ºano	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<ul style="list-style-type: none"> - Analisar dados de fontes históricas relevantes para os assuntos em estudo; - Relacionar a I Guerra Mundial com a aceleração das transformações operadas nos comportamentos; - Identificar/aplicar os conceitos: Feminismo, igualdade de género, Cultura de massas, <i>Mass Media</i>; - Problematizar os conhecimentos adquiridos.

Sociedade e cultura num mundo em mudança:

- ***Movimento sufragista no início do séc. XX / Ativistas sociais no séc. XXI;***
- ***Cultura de massas e Mass Media.***

Malala é uma **militante dos direitos das crianças**, uma jovem paquistanesa que foi vítima de um atentado por **defender o direito das meninas irem à escola**. Com 17 anos, ganhou o Prémio Nobel da Paz.

Em 12 de julho de 2013, Malala fez o primeiro discurso público desde o atentado de que foi vítima. Discursou na Assembleia Geral da ONU, em Nova Iorque.

“Deixem-nos, portanto, travar uma luta gloriosa contra o analfabetismo, a pobreza e o terrorismo. Deixem-nos pegar nos nossos livros e canetas porque estas são as nossas armas mais poderosas. Uma criança, um professor, um livro e uma caneta podem mudar o mundo.

A educação é a única solução. Educação antes de tudo.”



Malala Youzafzai

Volta a visualizar o vídeo no bloco pedagógico nº 11.

1. DESAFIO:

Pesquisa, nos meios ao teu dispor, sobre uma das pessoas que Malala referiu no seu discurso como exemplos a seguir:

- Martin Luther King; Nelson Mandela; Mohammed Ali Jinnah; Gandhi; Madre Teresa.

2. DESAFIO:

Sabendo que a palavra «cultura» se refere, por exemplo, a literatura, música, teatro, cinema, dança... e que a palavra «massas» pode significar um grande número de pessoas, qual será o significado da expressão «cultura de massas»?

3. Proposta.

Visualiza no *youtube*, excertos dos primeiros filmes referidos no vídeo - *A afirmação da Sétima Arte*, no bloco pedagógico, de História, nº 11 e depois compara com o cinema atual.