

BLOCO N.º 47

ANO(S) 1.º Ciclo

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - TEATRO
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- **Apropriação e Reflexão:** Reconhecer diferentes formas de um ator usar a voz (altura, ritmo, intensidade) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais) para caracterizar personagens e ambiências.
- **Interpretação e Comunicação:** Distinguir, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação.
- **Experimentação e Criação:** Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (de movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.). Construir personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades. Produzir, sozinho e em grupo, pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios, através de processos espontâneos e/ou preparados, antecipando e explorando intencionalmente formas de “entrada”, de progressão na ação e de “saída”.

Título/Tema do Bloco

“Vamos construir uma História”: Quadros e personagens I

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Fazer um aquecimento dos desenvolvidos por nós nos blocos anteriores
2. Procura vídeos como estes. Tens aqui mais sugestões.

A partir da atividade desenvolvida no bloco, com a ajuda de um adulto podes construir uma história que tenha os quatro pontos essenciais:

QUEM - personagens

ONDE - lugar onde se passa a história

QUANDO - em que tempo (ex.: há muito tempo atrás; de manhã; numa noite; num futuro não muito distante; etc.)

O QUÊ - Verbo que descreva o que acontece. A ação. “O conflito”

Depois de construíres a tua história pensa nos figurinos (roupa) para as personagens, adereços (objetos) que sirvam a história e coisas que possam criar esse espaço imaginário onde tudo se passa.

Diverte-te!

3. vamos escutar o nosso corpo.

Sentar no chão, peçam uma mantinha ou um colchão de campismo ou de ioga.

Ou se não estiver frio no vosso chão podem sentar-se mesmo no chão. Braços ao pousados no corpo e vais respirar pela barriga:

Concentrar na respiração, para estabilizar o ritmo cardíaco.

Inspirar e expirar profundamente (várias vezes); mais ou menos umas 30 vezes.

Durante o relaxamento tenta imaginar e visualizar as imagens que poderias criar com as tuas sombras e as memórias que as sombras que viste te trouxeram. Procura só memórias boas. Deixar que durante o relaxamento essas imagens nos encham de tranquilidade.

Agora todo o corpo está colorido e esta cor, vai-te encher de energia e tranquilidade para desfrutar de mais um dia na vida.
