

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 22

DISCIPLINA HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

ANO(S) 10º

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- Compreender as características essenciais da pintura romana a partir da análise de exemplos dos frescos de Pompeia.

### Título/Tema do Bloco

A CULTURA DO SENADO  
A Pintura: a vida enquanto forma de arte.

### Tarefas/ Atividades/ Desafios

Secundário/10.º ano

x

#### PROPOSTA DE CORREÇÃO:

1.1 Seleccione a única alternativa que indica o tema do fresco reproduzido na figura 1.  
Opção C

1.2. Refira o acontecimento trágico, ocorrido em 79 d.C., que contribuiu para a conservação dos frescos de Pompeia.  
A erupção do vulcão Vesúvio.

2. Indica quatro características do estilo de pintura a que a Figura 1 pertence.  
A figura 1 pertence ao chamado Segundo Estilo:

- Aprofundamento de efeitos ilusórios nas paredes através de representação dos elementos arquitetónicos.
- As personagens organizam-se num espaço delimitado por elementos arquitetónicos que descrevem as cenas rituais e místicas de iniciação ao culto de Dionísio.
- As personagens da composição apresentam ainda características reais e individualizadas, de nítida marca romana.
- Forte cromatismo expresso pelo famoso fundo vermelho «pompeiano».