

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 55

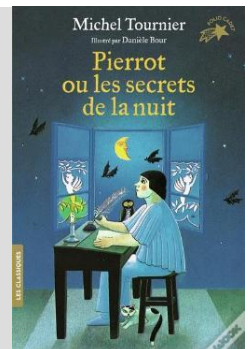
ANO(S) 10º / 1º
Ano de
Formação

DISCIPLINA FRANCÊS - Continuação

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- **Competências comunicativas**
 - **Competências linguísticas**
 - **Competências sociolinguísticas**
 - **Competências pragmáticas**

Pierrot ou les secrets de la nuit (2^{ème} partie)



I Le retour de Colombine

1. Après avoir lu le message de Pierrot, Colombine retourne à Pouldreuzic. Sur le chemin de retour, elle pense à ce qu'elle va dire à Pierrot et se demande ce qu'il pourra bien lui répondre.

Imagine le dialogue entre les deux.

II Pierrot ou les secrets de la nuit La fin du conte

- « Colombine a pris Colombine dans ses bras au risque de se brûler.
- Comme je suis belle, comme je sens bon ! dit-elle.

Pierrot et Arlequin observent fascinés cette scène extraordinaire. Colombine étend Colombine sur la table, elle écarte des deux mains avec une douceur gourmande les seins brioqués de Colombine. Elle plonge un nez avide, une langue frétilante dans l'or moelleux du décolleté. Elle dit, la bouche pleine :

- Comme je suis savoureuse ! Vous aussi, mes chéris, goûtez, mangez la bonne Colombine ! Mangez-moi ! Et ils goûtent, ils mangent la chaude Colombine de mie fondante. Ils se regardent. Ils sont heureux. Ils voudraient rire, mais comment faire avec des joues gonflées de brioche ? »

1. **Écris la suite de l'histoire.**
2. **Imagine une autre fin de l'histoire.**