

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 10

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - DANÇA

ANO(S)

1.º Ciclo

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do Corpo.
- Utilizar movimentos do Corpo com diferentes Relações: entre os diversos elementos do movimento, o tipo de conexão a estabelecer com o movimento, ambiências várias do concreto/literal ao abstrato pela exploração do imaginário.
- Emitir apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança observados em diferentes contextos.
- Criar, de forma individual pequenas sequências de movimento e/ou composições coreográficas a partir de dados concretos ou abstratos, em processos de improvisação (livre ou parcialmente condicionada).

Título/Tema do Bloco

Improvisar de formas diferentes

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Agora convido-vos a improvisar também à vossa maneira e em casa. Escolham uma música que vos dê vontade de dançar e depois sintam-se livres para se movimentarem como quiserem.

Como se sentiram a dançar à vossa maneira, livremente? Espero que tenham gostado e sugiro que o façam sempre que vos apeteça. Podem pôr a vossa música preferida e experimentar movimentos diferentes!