

## #ESTUDOEMCASA

### BLOCO N.º 7

ANO(S)	10.º /1.º Ano Formação	DISCIPLINA: DESENHO A
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer relações entre os diferentes elementos da comunicação visual, como a forma, a cor, a luz-sombra e a textura.</li> <li>• Reconhecer a importância dos elementos estruturais da linguagem plástica.</li> <li>• Interpretar a informação visual e de construir novas imagens a partir do que vê.</li> <li>• Utilizar diferentes modos de registo: traço (intensidade, textura, espessura, gradação, gestualidade e movimento).</li> <li>• Utilizar suportes diversos e explorar as características específicas e possibilidades técnicas e expressivas de diferentes materiais.</li> </ul>

### Elementos da linguagem plástica: A textura I

#### Tarefas/ Atividades/ Desafios

##### 1. Texturas

- Através da técnica de *frottage* recolhe 8 texturas de superfícies diferentes em quadrados de papel de 8x8cm.
- Fotografa cada uma das 8 texturas e imprime em quadrados de 8x8cm.
- Numa folha A3, ao alto, desenha 12 quadrados de 8x8cm, alinhados em três colunas.
- Cola no 1.º quadrado a fotografia da textura, no 2.º o *frottage* e no 3.º desenha a marcador preto fino essa textura.