

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 28

DISCIPLINA Español

CICLO 3.º

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

Competência Comunicativa

CAV (Níveis do QECR: A2.2)

Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.

Competência Intercultural

Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispano-falantes e relacioná-los com os dos portugueses.

Competência Estratégica

Identificar os objetivos das atividades de aprendizagem propostas na aula.

Leyó muchos libros y se volvió loco

Actividades

1. Completa la biografía de Cervantes.

_____ (nacer) en 1547 , _____ (ser) el primer novelista moderno, además de dramaturgo y poeta.
 _____ (vivir) en diferentes partes de España, debido a la profesión de su padre. _____
 (convertirse) en soldado. El 7 de octubre de 1571 _____ (participar) en la Batalla de Lepanto en
 la que ____ (ser) herido en el pecho y en la mano izquierda. Después de unos meses _____
 (reincorporarse) en el ejército y _____ (permanecer) en tierras italianas hasta 1575.
 _____ (pasar) en Nápoles 2 años, después _____ (embarcar) para ir hasta España pero el navío
 ____ (ser) capturado por los piratas. _____ (estar) prisionero de los piratas durante 5 años. Los
 frailes trinitarios, lo _____ (liberar) pagando su rescate. En la década de 1580 _____
 (escribir) varias novelas. En 1605 _____ (aparecer) la primera parte de Don Quijote. En 1616
 _____ morir.

2. Completa la historia de Don Quijote.

En un lugar de La Mancha vivía un señor al que le gustaba mucho leer. _____ (leer) tantos libros de caballerías que _____ (empezar) a confundir la realidad con la ficción.

Un día _____ (sentir) que su sitio estaba en los caminos, _____ (decidir) que era un caballero y _____ (adoptar) el nombre de Don Quijote de la Mancha. Además, _____ (buscar) a un compañero, a Sancho Panza, y lo _____ (convertir) en su escudero.

A partir de ahí ellos _____ (empezar) sus aventuras que confundían la realidad con la invención, la locura con la cordura.

Esta obra _____ (concebirse) como una sátira a los libros de caballerías que contiene tanto humor como tragedia.