

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 34

DISCIPLINA Português

ANO(S) 9.º

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- **Educação literária** - Ler e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros: Os Lusíadas, de Luís de Camões.
- **Escrita** - Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação.

Título/Tema do Bloco

Os Lusíadas – Inês de Castro (2)

1. Educação literária

Tem contigo as estâncias 118 a 135 do canto III de Os Lusíadas, para responderes às questões.

3.º ciclo/9.º ano

x

1. Localiza este episódio quanto à estrutura interna da obra e ao momento da ação.
2. Divide o episódio em partes completando o seguinte esquema:

Partes	Conteúdo e subpartes	Estâncias e versos
A. Introdução ao episódio	a.	118-119
B. Episódio de Inês de Castro	b.	
	c.	123-125
	d. Discurso de Inês	
	e. Reação e decisão do Rei	
C. Morte de Inês e considerações do narrador	f. Comparação do caso de Inês com outros episódios da Antiguidade	132-133 (vv.1-4)
	g.	133 (vv. 5-8) - 134
	h.	135

3. Indica o plano narrativo em que se insere este episódio. Justifica a tua resposta.
4. Escreve um texto expositivo (160 a 240 palavras) em que presentes este episódio, seguindo a seguinte estrutura:
  - a) Introdução - identificação do episódio e respetiva contextualização ao nível da estrutura externa e interna e referindo o plano em que se insere.
  - b) Desenvolvimento - resumo do episódio, referindo as partes que o constituem, o conteúdo de cada uma delas e os recursos expressivos que enriquecem o texto (recorre a transcrições).
  - c) Conclusão - referência ao caráter lírico deste episódio e à presença de um narrador subjetivo que condena a trágica morte de Inês.