

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 3		DISCIPLINA	Português
ANO(S)	5.º e 6.º		
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<p><b>Leitura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer a forma como o texto está estruturado.</li> <li>- Fazer inferências justificando-as.</li> <li>- Analisar textos em função do género textual a que pertencem (estruturação e finalidade): verbete de enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia.</li> </ul> <p><b>Leitura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicitar a utilização de sinais de pontuação em função da construção de frase.</li> <li>- Distinguir o discurso direto do discurso indireto e vice-versa.</li> </ul>	

Título/Tema do Bloco

A entrevista  
Discurso Direto e Discurso Indireto

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Lê a entrevista seguinte.

Paolo Nespoli, astronauta da Agência Espacial Europeia, foi entrevistado por Afonso Sanches no Pavilhão do Conhecimento, em Lisboa. Lê algumas das respostas que deu nessa entrevista.



Um astronauta de carne e osso

1. Descolar numa nave espacial significa ser atirado para o espaço por uma pequena bomba atómica, que explode e assim somos atirados para o espaço. Nós vamos deitados na nave (não vamos sentados) e sentimo-nos como se estivéssemos a levar com um comboio nas costas.

2.º ciclo/5.º e 6.º ano

X

2. Esta pequena semente, esta vontade de ser astronauta, apareceu quando eu estava a ver a chegada dos astronautas à Lua. Eles usaram um pequeno *jeep* para andar lá. E o que eu queria mesmo era conduzir um *jeep* na Lua [...].
3. Estudei engenharia aeroespacial. Hoje em dia, quem quer ser astronauta precisa de cumprir três requisitos: ter uma licenciatura em medicina, física, veterinária, biologia ou engenharia; falar bem inglês e ser saudável [...].
4. Nós treinamos muito, preparamo-nos para todas as situações. E por isso, lá em cima, sempre me senti seguro.
5. No espaço não podemos simplesmente abrir a janela para entrar ar - porque senão explodimos - têm de ser máquinas a fazer a circulação do ar. Algumas partes da estação são tão barulhentas que temos de usar protetores de ouvidos. Mesmo nos compartimentos para dormir há uma ventoinha e um som parecido com *fuuuuu*, o tempo todo. Mas habituamo-nos a isso.
6. Quando estou no espaço e posso andar de um lado para o outro como o Homem-Aranha sinto-me um super-herói. Mas fora isso, sou uma pessoa normal. Bom numas coisas, mau noutras. [...]

Sara Sá, "Um astronauta de carne e osso", in *Visão Júnior*, n.º 116, janeiro de 2014 (pp. 16-18)

1.1 Redige as seis perguntas que o Afonso colocou a Paolo Nespoli, tendo em conta as respostas do astronauta.

2.º ciclo/5.º e 6.º ano

X

2. Por que razão este texto é considerado uma entrevista?

3. Escreve um parágrafo de abertura que funcione de introdução à entrevista. Deves incluir uma breve apresentação do entrevistado e uma possível explicação sobre o motivo da realização da entrevista.

2.º ciclo/5.º e 6.º ano

X

## 2. Discurso Direto e Discurso indireto

2.1 Assinala com DD (discurso direto) ou DI (discurso indireto) o tipo de discurso presente em cada alínea.

- a. O Afonso perguntou ao astronauta se gostava de viajar. \_\_\_\_
- b. O astronauta explicou o que sentia quando viajava no espaço. \_\_\_\_
- c. - Deve ser fantástico viajar assim! - exclamou a menina. \_\_\_\_
- d. - Estudei engenharia espacial. - explicou o astronauta. \_\_\_\_
- e. O astronauta referiu que o treino é difícil. \_\_\_\_
- f. - Gostavas de experimentar? - perguntou o astronauta. \_\_\_\_

2.º ciclo/5.º e 6.º ano

X

2.2. Organiza as frases seguintes em quatro parágrafos, colocando a pontuação adequada ao discurso direto.

O Afonso perguntou ao astronauta O que estudou para conseguir esta profissão Estudei engenharia espacial respondeu o astronauta Quando crescer também quero ser astronauta afirmou o Afonso.

2.º ciclo/5.º e 6.º ano

X