

#ESTUDOEMCASA

Bloco
N.º 17

DISCIPLINA Português

ANO(s) 7.º e 8.º

Áreas de Competência do Perfil do Aluno

Linguagens e textos
 Informação e comunicação
 Raciocínio e resolução de problemas
 Pensamento crítico e pensamento criativo
 Relacionamento interpessoal
 Desenvolvimento pessoal e autonomia.

Aprendizagens Essenciais

● **Leitura**

Ler em suportes variados textos: texto narrativo.
 Reconhecer a forma como o texto está estruturado.
 Fazer inferências devidamente justificadas.
 Identificar tema(s), ideias principais, opiniões e argumentos.
 Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação.
 Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.

● **Educação Literária**

Interpretar textos em função do género literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores.
 Exprimir opiniões e problematizar sentidos como reacção pessoal à audição ou à leitura de um texto.

ÁREA(S) DE CONHECIMENTO
 APRENDIZAGENS
 ESSENCIAIS/PERFIL DOS ALUNOS



A imagem [Esta Fotografia](#) de Autor Desconhecido está licenciada ao abrigo da [CC BY-NC-ND](#)

**Bloco 17 – Desafio
 Educação Literária e Escrita**

Lê atentamente o seguinte texto.

A Dinamarca fica no Norte da Europa. Ali os invernos são longos e rigorosos com noites compridas e dias curtos, pálidos e gelados. A neve cobre a terra e os telhados, os rios gelam, os pássaros emigram para os países do Sul à procura de sol, as árvores perdem as suas folhas. Só os pinheiros continuam verdes no meio das florestas geladas e despidas. Só eles, com os seus ramos cobertos por finas agulhas duras e brilhantes, parecem vivos no meio do grande silêncio imóvel e branco.

Há muitos anos, há dezenas e centenas de anos, havia em certo lugar da Dinamarca, no extremo Norte do país, perto do mar, uma grande floresta de pinheiros, tílias, abetos e carvalhos. Nessa floresta morava com a sua família um Cavaleiro. Viviam numa casa construída numa clareira rodeada de bétulas. E em frente da porta da casa havia um grande pinheiro que era a árvore mais alta da floresta.

Na primavera as bétulas cobriam-se de jovens folhas, leves e claras, que estremeciam à menor aragem. Então a neve desaparecia e o degelo soltava as águas do rio que corria ali perto e cuja corrente recomeçava a cantar noite e dia entre ervas, musgos e pedras. Depois a floresta enchia-se de cogumelos e morangos selvagens. Então os pássaros voltavam do Sul, o chão cobria-se de flores e os esquilos saltavam de árvore em árvore. O ar povoava-se de vozes e de abelhas e a brisa sussurrava nas ramagens.

Nas manhãs de verão verdes e doiradas, as crianças saíam muito cedo, com um cesto de vime enfiado no braço esquerdo e iam colher flores, morangos, amoras, cogumelos. Teciam grinaldas que poisavam nos cabelos ou que punham a flutuar no rio. E dançavam e cantavam nas relvas finas sob a sombra luminosa e trémula dos carvalhos e das tílias. Passado o verão, o vento de outubro despia os arvoredos, voltava o inverno, e de novo a floresta ficava imóvel e muda, presa em seus vestidos de neve e gelo.

Sophia de Mello Breyner Andresen, O cavaleiro da Dinamarca, Porto, Figueirinhas, 2004

1. Caracteriza as estações do ano, na Dinamarca, tendo em conta a descrição apresentada no excerto.

2. Completa as frases com as palavras adequadas, tendo em conta a animação a que acabaste de assistir.

A _____ é um recurso expressivo que consiste na _____ consecutiva de uma _____ de vários _____ (nomes) ou de várias ações (_____).

Este recurso pode contribuir para dar _____ a um verso, para criar suspense, ou para sublinhar a dimensão e/ou a _____ de elementos ou de ações.

diversidade

elementos

ritmo

apresentação

verbos

enumeração

listagem

3. Transcreve do texto exemplos do uso expressivo do adjetivo.



4. Identifica os recursos expressivos presentes nas expressões que se seguem.

- a) “[...] iam colher flores, morangos, amoras, cogumelos.”
- b) “[...] cuja corrente recomeçava a cantar [...].”
- c) “[...] grande silêncio imóvel e branco.”
- d) “[...] noites compridas e dias curtos [...]”
- e) “A neve cobre a terra e os telhados [...].”
- f) “[...] a floresta ficava [...] muda, presa em seus vestidos [...].”
- g) “[...] a floresta ficava imóvel e muda, [...].”

5. Completa as expressões que se seguem com os recursos expressivos indicados.

- a) As histórias ... são maravilhosas. (enumeração)
- b) Lá fora havia gelo, vento neve. Mas em casa do Cavaleiro... (antítese)
- c) Naquele tempo as viagens eram (adjetivação)
- d) [Debaixo da tempestade], os mastros e os cabos.... (personificação).