

#ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 25

ANO(S)	2.º 3.º Ciclo	DISCIPLINA: EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - TEATRO
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (de movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.)</li> <li>• Reconhecer a importância do aquecimento como processo de início e concentração.</li> <li>• Transformar o espaço com recurso a elementos plásticos/cenográficos e tecnológicos produtores de signos (formas, imagens, luz, som, etc.)</li> <li>• Transformar objetos (adereços, formas animadas, etc.), experimentando intencionalmente diferentes materiais e técnicas (recurso a partes articuladas, variação de cor, forma e volume, etc.), para obter efeitos distintos</li> </ul>

Título/Tema do Bloco

**A Luz e o lençol: Sombra projetada**

Tarefas/ Atividades/ Desafios

**1. Aquecimento**

Fazer o aquecimento técnico.

**2. Experimentar diferentes focos de luz e suas projeções**

Procura em tua casa as tuas sombras, no chão quando a luz vem do teto, ou nas paredes e nos móveis quando vem de candeeiros. Explora o que acontece à tua sombra quando te moves em frente da luz. Cresce? Diminui? Alarga? Estreita?

Explora todas essas possibilidades.

Apaga a luz do quarto e liga uma lanterna, pode ser de um telemóvel. Na frente da luz experimenta criar imagens, como as nuvens criam imagens na nossa cabeça.

Se precisares de inspiração pesquisa por teatro de sombras. E podes sempre rever o nosso bloco e fazer as nossas sombras.

### 3. Relaxamento

Fecha os olhos, concentra toda a tua atenção na tua respiração. O teu trabalho é ouvires o teu corpo. Imagina que em cada inspiração o teu corpo se enche de luz e de energia e que a cada expiração deitas fora as poeiras, as raivas, as tristezas. Faz isto durante uns minutos, se poderes todos os dias. Como lavar os dentes.

---