



BLOCO N.º 36		<b>DISCIPLINA: EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - DANÇA</b>
ANO(S)	1.º Ciclo	
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do Corpo através de movimentos locomotores e não locomotores, diferentes formas de ocupar/evoluir no Espaço.</li> <li>• Adequar movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor, integrando diferentes elementos do Tempo.</li> <li>• Identificar diferentes estilos e géneros do património cultural e artístico, através da observação de diversas manifestações artísticas.</li> </ul>

### Título/Tema do Bloco

**A barra da Dança Clássica: Descobrir diferentes possibilidades de movimentação do Corpo**

### Tarefas/ Atividades/ Desafios

#### 1. Movimentos com a barra da Dança Clássica

Depois de termos experimentado todos estes movimentos, desafio-vos a criarem um exercício aí em casa, podem fazer um exercício só com o seu movimento base, ou até podem utilizar movimentos de exercícios diferentes.