

## #ESTUDOEMCASA

BLOCO N.º 39

<b>ANO</b> 10.º ano / 1.º ano de Formação	<b>DISCIPLINA</b> Espanhol - Continuação
<b>APRENDIZAGENS ESSENCIAIS</b>	<p><b>Competência Comunicativa</b>  <b>CAV (Níveis do QECR: A2.2)</b>            Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de género e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da actualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.</p> <p><b>PE (A2.1)</b>            Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p><b>MOE (A2.1)</b>            Explicitar o sentido global e a informação relevante dos documentos trabalhados nas actividades das aulas.</p> <p><b>Competência Intercultural</b>            Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispano-falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências.</p>

### Será un torbellino de emociones espectacular

1. Identifica entre las siguientes oraciones, las dos que son falsas
  - a) Fangoria nació a finales de los ochenta.
  - b) El nombre proviene de una revista de cine especializada en series B y ciencia ficción.
  - c) La cantante Alaska.
  - d) Es un grupo mexicano.
  - e) Su primer disco se tituló Arquitectura efímera.
  - f) La canción Espectacular pertenece al disco Miscelánea de canciones para robótica avanzada.
  - g) Alaska ocasionalmente también toca la guitarra.
  - h) Aunque es un grupo de música electrónica, mezcla diferentes géneros musicales
  
2. Completa la canción con el futuro simple.
  - a) \_\_\_\_\_ (perderme, yo), \_\_\_\_\_ (perderme, yo) en el torbellino del amor;
  - b) \_\_\_\_\_ (subirme, yo), \_\_\_\_\_ (subirme, yo), en un remolino de color;



- c) \_\_\_\_\_ (confundir, yo), \_\_\_\_\_ (confundir, yo) lo que es el norte con el sur;
- d) \_\_\_\_\_ (renegar, yo) de ese pasado donde tú.
- e) Tú dijiste adiós. No se necesita experiencia.
- f) \_\_\_\_\_ (escapar, yo), \_\_\_\_\_ (escapar, yo) como Dorita rumbo a Oz;
- g) \_\_\_\_\_ (descubrir, yo), \_\_\_\_\_ (descubrir, yo), que el mago es solo una ilusión;
- h) \_\_\_\_\_ (escoger, yo), \_\_\_\_\_ (escoger, yo) entre tinieblas y la luz;
- i) \_\_\_\_\_ (llorar, yo) con un presente donde tú, tú eres ficción
- j) Es un vendaval, que \_\_\_\_\_ (hacer), temblar mi miedo;
- k) Espectacular, monumental revuelo,
- l) Que \_\_\_\_\_ (devolver) lo malo con lo bueno.
- m) Todo en este plan, espectacular.
- n) Un ciclón total, con rayos y con truenos, espectacular,
- o) Un festival de fuego, y \_\_\_\_\_ (retumbar),
- p) \_\_\_\_\_ (sacudir) hasta el cielo, espectacular, sensacional.